PROGRAMME

LISLE NOIR 2016

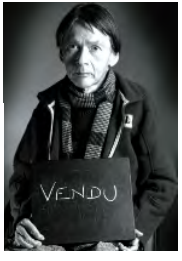
LES VENDANGES DU POLAR

LISLE S/TARN

24 & 25 SEPTEMBRE

LISLE NOIR

À la mémoire
de **Jan Thirion**
auteur dont nous
avions apprécié la
gentillesse et l'humour
à Lisle Noir 2015.



Quand le rouge est tiré, il faut le noir.

Voici le programme de la seconde édition des Vendanges du Polar de Lisle-sur-Tarn. Venez nombreux, ce sera un bel encouragement pour tous ceux qui ont contribué à en faire un bel événement culturel du Tarn en septembre.

LISLE NOIR 2016

L'année du thriller

LISLE NOIR 2016 sera principalement axé sur le **thriller** (*ze srileur*). **Thriller**, le mot anglais pour dire *frisson*, c'est déjà en soi un programme. Les faits-divers de la vraie vie fournissent une actualité glauque, terriblement glauque, dont les ressorts nous échappent et dont l'horreur se banalise. Souvent basés sur des faits réels qui les ont inspirés, les **thrillers** nous scotchent par leur ambiance haletante. Dans le **thriller**, tout est fait pour nous entraîner dans un piège littéraire, jonché de victimes pas forcément innocentes, où les protagonistes ont une gueule d'atmosphère, dans des décors agréablement sordides.

Le **thriller** emprunte les sentiers du roman noir en le balisant de rouge sang.
On en ressort rarement indemne, mais tout heureux de la vie ordinaire,
celle où on peut lire un bon roman en frissonnant sous la couette.

LISLE NOIR 2016 invite d'abord les écrivains du **thriller** avec un choix littéraire très pointu. Le festival est parrainé par **LA LIGUE DE L'IMAGINAIRE**, et ça va se savoir. En tout, il y aura **36 auteurs de romans policiers français et étrangers**, dont **R.-J. ELLORY, IAN MANOOK, FRANCK THILLIEZ, JEAN-LUC BIZIEN, DAVID KHARA, BERNARD MINIER,** etc.
Tous viendront à la rencontre du public, pour signer leurs forfaits, heu... non, leurs ouvrages. Mais il n'y a pas que des **DÉDICACES D'ÉCRIVAINS**, loin de là. Pour que les lecteurs spectateurs puissent poser aux auteurs les questions qui leur brûlent les lèvres, le festival est ponctué de **CONFÉRENCES, DÉBATS ET CAFÉS LITTÉRAIRES. SANDRO MASIN & LES FRÈRES MAFFRE** seront là eux aussi pour expliquer le scénario et le découpage du polar dans la BD, avec **ATELIERS** à l'appui. **LE LABO DE LA POLICE SCIENTIFIQUE** sera là, animée par la l'institut de recherche criminelle de Gendarmerie Nationale. Le samedi en soirée, **JACQUES RAVENNE & ÉRIC GIACOMETTI** nous feront pénétrer les arcanes du **GRAAL** et des **ILLUMINATIS**. À leur suite, nous partirons dans les rues de Lisle pour une **MURDER PARTY** grandeur nature. Cette ambiance **THRILLER**, nous comptons bien la renouveler le dimanche matin, où vous serez invités pour une nouvelle **ENQUÊTE POLICIÈRE** en famille et au bord du lac de Lisle. De là, vous pourrez aussi partir en **BALADE DANS LES VIGNES** à bord de voitures de course ou de police.
Vous pourrez aussi participer aux **DICTÉES assassines** de **DANIEL PICOULY**, aux intronisations de la **DIVE BOUTEILLE**, à la **VENTE AUX ENCHÈRES DE VINS** du dimanche après-midi, etc.
Croyez, nous, vous n'oublierez pas ce week-end...

LISLE NOIR 2016

Programme du week-end

Samedi 24 septembre

PLACE CENTRALE DE LISLE-SUR-TARN
10H30
INAUGURATION
CHAMPIONNE DU MONDE DE SLAM + THRILLER HIP-HOP DANCE
TOUTE LA JOURNÉE
DÉDICACES, TABLES RONDES & CAFÉS LITTÉRAIRES
ATELIER DE LA GENDARMERIE SCIENTIFIQUE (IRCGN)
ATELIERS BD, ANIMATION MUSICALE & JEUX D'ÉCRITURES
DÉGUSTATIONS VIGNERONNES

SALLE DES FÊTES SOIRÉE 20H30-24H
CONFÉRENCE RAVENNE-GIACOMETTI (L'EMPIRE DU GRAAL)
SUIVIE D'UNE « MURDER PARTY » CONÇUE
PAR LES ÉCRIVAINS DE LA LIGUE DE L'IMAGINAIRE

MUSÉE LAFAGE *EXPOSITIONS BD*
LE SANG DE LA VIGNE (S. MASIN) + STERN (J.&F. MAFFRE)

SALLE DE JUSTICE DE PAIX *EXPO PHOTO LISLE NOIR 2015 (L. MUÑOZ)*

Dimanche 25 septembre

PLACE CENTRALE DE LISLE
MATINÉE
LES DICTÉES ASSASSINES DE DANIEL PICOULY
ROUGE INTRONISATION DU SANG DE LA VIGNE PAR LA DIVE BOUTEILLE
TOUTE LA JOURNÉE
DÉDICACES, TABLES RONDES & CAFÉS LITTÉRAIRES
ATELIERS BD, ANIMATION MUSICALE & JEUX D'ÉCRITURES
DÉGUSTATIONS VIGNERONNES

AU LAC DE LISLE
MATINÉE *L'ÉNIGME DE LISLE NOIR (ENQUÊTE À MENER SEUL OU EN FAMILLE)*
TOUTE LA JOURNÉE *BAPTÊMES AUTOS DE COURSE ET DE POLICE*

SALLE DES FÊTES DE LISLE DE 15H À 16H30
GRANDE VENTE AUX ENCHÈRES DE BOUTEILLES DE VINS
ILLUSTRÉES AU PROFIT D'HÔPITAL SOURIRE (AVEC ARTCURIAL)

MUSÉE LAFAGE *EXPOSITIONS BD*
LE SANG DE LA VIGNE (S. MASIN) + STERN (J.&F. MAFFRE)

SALLE DE JUSTICE DE PAIX *EXPO PHOTO LISLE NOIR 2015 (L. MUÑOZ)*

LES DICTÉES ASSASSINES DE PICOULY

CHAMPIONNE DU MONDE DE SLAM

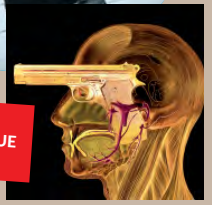
DÉGUSTATION VIGNERONS INDÉPENDANTS

DÉLICIEUX CAFÉS LITTÉRAIRES

LISLE NOIR 2016 2 journées de fête du polar et du vin

36 AUTEURS FRANÇAIS ET ÉTRANGERS DÉDICACENT PENDANT 2 JOURS

TABLES RONDES D'ÉCRIVAINS



POLICE SCIENTIFIQUE IRGCN

RENCONTRES ET DÉBATS

CONFÉRENCE EN SOIRÉE GRAAL ET THRILLER + GRANDE MURDER PARTY

EXPO BD SANG DE LA VIGNE

EXPO BD POLAR STERN

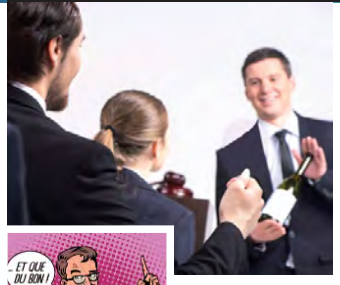
LES DICTÉES ASSASSINES DE PICOULY

VINS POUR ÉCRIVAINS, LA DIVE BOUTEILLE EN ACTION

DÉGUSTATION VIGNERONS INDÉPENDANTS

LE POLAR C'EST PAS QUE POUR LES GRANDS

LISLE NOIR 2016 Les à-côtés de la fête du polar et du vin



VENTE AUX ENCHÈRES DE 1 500 BOUTEILLES DE GAILLAC À LA SALLE DES FÊTES DE LISLE S/TARN

AU PROFIT D'HÔPITAL SOURIRE

BALADES DANS LES VIGNES EN VOITURES PAS ORDINAIRES

AU PROFIT D'HÔPITAL SOURIRE

RENCONTRES AVEC LES AUTEURS DE POLAR JEUNESSE

ATELIERS D'ÉCRITURE ET DE BD PENDANT LE FESTIVAL

JOURNÉE PROFESSIONNELLE AVEC LES MÉTIERS DU LIVRE

INTERVENTIONS ET LECTURES EN MEDIATHÈQUES

LISLE NOIR 2016

La Ligue de l'imaginaire, la marraine aux 7 parrains.

La Ligue de l'imaginaire réunit des romanciers français particulièrement attachés au droit inprescriptible d'un auteur à pouvoir inventer, délirer, raconter des univers entièrement fictifs pour le plaisir des lecteurs. Marraine de LISLE NOIR 2016, la Ligue nous confie 7 d'entre eux.

Jean-Luc **BIZIEN**

Auteur prolifique de romans policiers, science-fiction, fantasy, littérature jeunesse et de livres-jeu. Il a reçu le Prix Casus Belli du meilleur jeu de rôles pour Chimères, le prix Gérardmer Fantastic'Arts et le prix du roman d'aventures pour La Mort en prime time (Le Masque), ainsi que le prix Lion noir pour La Chambre mortuaire (10/18).
il est créateur du personnage de l'aliéniste Bloomberg pour La Cour des miracles, trilogie de romans policiers historiques se déroulant en Europe dans la seconde moitié du XIXe siècle.

Éric **GIACOMETTI**

Après des études de biochimie et de génétique à Toulouse, il devient journaliste d'investigation en santé publique. Contaminé par le virus du thriller, il crée avec son ami d'enfance, Jacques Ravenne, le commissaire franc-maçon Antoine Marcas, personnage récurrent de leurs romans.
L'Empire du Graal (JC Lattès), dernier ouvrage publié de ce duo littéraire de choc, est classé dans le peloton de tête des ventes. Leurs ouvrages sont traduits dans dix-sept pays.

David **KHARA**

Passionné de littérature classique, il se réclame de la vague des romans d'aventures populaires et crée une trilogie passionnante composée du Projet Bleiberg, du Projet Shiro et du Projet Morgenstern.
Il confirme ainsi une entrée remarquée dans le monde du thriller. Les Vestiges de l'aube et Une nuit éternelle, polars « vampiriques », lui donnent l'occasion d'aborder deux thématiques qui lui tiennent à cœur : l'amitié et la place de l'espoir dans nos vies contemporaines.

Ian **MANOOK**

Premier roman écrit à 65 ans : un succès immédiat et fulgurant ! C'est l'histoire incroyable de cet auteur de polar et de son héros mongol Yeruldelgger (Albin Michel). Ecrit à la suite d'un défi lancé par la plus jeune de ses filles, le roman a été couronné par de très nombreuses récompenses littéraires dont : Prix Quais du Polar/20 Minutes, Prix des lectrices de Elle, Prix SNCF du polar, etc. Après Les Temps sauvages (même succès), on attend avec impatience le troisième opus : La Mort nomade.
Ian Manook est traduit en espagnol, italien, grec, tchèque, allemand et vietnamien.

Bernard **MINIER**

Entrée fracassante de cet ancien douanier dans le monde du thriller, avec quatre romans publiés, et quatre succès (XO).
Paru en 2011, Glacé, traduit dans une dizaine de langues, reçoit le Prix du festival de Cognac. Ce roman vient d'être adapté en série TV pour M6. Il met en scène un policier toulousain confronté à une série de crimes épouvantables. On le retrouve dans Le Cercle, le second opus de la série.
Suivent N'éteins pas la lumière et Une putain d'histoire, que Le Parisien a qualifié « de polar français digne de Stephen King ».

Jacques **RAVENNE**

Maître du thriller ésotérique avec son ami et co-auteur Éric Giacometti, il débute cette collaboration en 2005 avec Le rituel de l'ombre, (JC Lattès) premier opus de la série consacrée aux enquêtes du commissaire franc-maçon Antoine Marcas, adaptée en BD depuis 2012 par les éditions Delcourt. Ce brillant haut fonctionnaire très éclectique a travaillé, entre autres, sur les manuscrits de Paul Valéry, Yves Bonnefoy, de Nerval et S. Mallarmé.
L'empire du Graal est la 11ème enquête co-écrite avec Éric Giacometti.

Franck **THILLIEZ**

Il a publié plus d'une dizaine de romans, parmi lesquels Atomka, Le Syndrôme E, Pandemia, ou La chambre des morts (Prix des lecteurs Quais du Polar en 2006 et Prix Sncf du polar français en 2007) qu'il a lui-même adapté pour le cinéma. En 2016, le Palais de Tokyo réalise une exposition à partir d'une de ses nouvelles intitulée Double Je. Ingénieur de formation, romancier, scénariste, il vient de publier Rêver (Fleuve), l'histoire d'une profileuse atteinte de narcolepsie, qui enquête sur des disparitions d'enfants. C'est un des auteurs de thrillers les plus lus et traduits dans le monde.

LISLE NOIR 2016

Gratin d'auteurs français & étrangers, accommodé aux vins de Lisle & Gaillac

Jean-Pierre **ALAUX**

Ce journaliste qui officie chaque matin sur les ondes de Radio Présence, publie avec Noël Balen, le 25e opus de la série Le Sang de la Vigne.

L'action de ce roman intitulé La mort du nouveau nez, (Fayard) se situe dans le Gaillacois et sur les terres de **LISLE NOIR**. Adaptée à la télévision avec Pierre Arditi dans le rôle de l'œnologue enquêteur, « Le Sang de la vigne » est une des plus belles audiences de France 3.

Jean-Pierre Alaux est aussi l'auteur d'une autre série, parue dans la collection Grands détectives , dont les héros ont une jolie passion pour le patrimoine français.

Noël **BALEN**

Il fut bassiste et contrebassiste, critique musical pour Jazz Hot, réalisateur et producteur musical avant de se tourner vers l'écriture. Sa collaboration littéraire avec Jean-Pierre Alaux pour la série Le Sang de la vigne démarre en 2004. Noël Balen est aussi l'auteur de plus d'une quarantaine de romans, nouvelles, essais et biographies.

A l'occasion du festival **LISLE NOIR**, il dédicacera, avec son co-auteur, le tout dernier de la série, dont une partie de l'intrigue se déroule à Lisle sur Tarn.

Il co-écrit également une série policière autour de la cuisine et des cuisiniers. Les criminels ne manquent pas de recettes.

Anne **BOURREL**

Théâtre, poésie, nouvelles, romans noirs, scénarios, tels sont les puissants centres d'intérêt de cette touche-à-tout de la littérature. Gran Madam's paru en 2015 (La Manufacture de Livres) la révèle comme une grande dame du Noir. L'invention de la neige est paruecette année chez le même éditeur.

« J'écris, dit-elle, des textes courts, des longs. Je raconte des histoires. Dans le tunnel des mots, je cherche des entrées, des passages, des avancées. L'écriture est une route que j'ai choisie pour avancer en glissant. Ecrire, c'est glisser. »

Sire **CÉDRIC**

Il est né et vit à Toulouse.

Auteur de sept romans et de deux recueils de nouvelles, aux frontières du thriller et du roman fantastique, il reçoit, en 2010, le prix Polar du festival de Cognac pour son roman De fièvre et de sang.

Maître du suspense psychologique et d'horreur, il vient de publier Avec tes yeux (Presses de la Cité), un roman qui « allie la rigueur des procédures policières à une inspiration mystique » (Femme Actuelle).

Paul **COLIZE**

Auteur d'une douzaine de romans noirs, dont Back Up paru en 2012 à la Manufacture de Livres. Un long moment de silence, paru en 2013 chez cet éditeur, a reçu la même année trois distinctions littéraires : le prix Landerneau Polar, le prix Boulevard de l'Imaginaire et le prix Polars Pourpres. Avec Concerto pour quatre mains, il fait son entrée au catalogue de Fleuve Éditions, tandis que L'avocat, le nain et la princesse masquée est paru récemment chez Pocket.

Ignacio **DEL VALLE**

Journaliste pour El País et El Comercio, il a publié cinq romans, tous considérés comme de haute volée.

Le thriller historique Empereurs des ténèbres, (Phébus) a reçu le prix Violeta Negra en 2011 ainsi qu'une mention spéciale de la part du jury du prix Dashiell Hammett en 2007, le plaçant parmi les meilleurs auteurs de sa génération.

On retrouve son héros dans le roman suivant Les démons de Berlin (2012). Derrière les Masques (2014) est son dernier roman traduit chez Phébus.

Sonja **DELZONGLE**

Née d'un père français et d'une mère serbe, elle grandit entre les deux pays, multiplie les emplois, est confrontée au désastre de la guerre en Serbie, fait de nombreux allers-retours en Afrique, terre dont elle ne tardera pas à éprouver une véritable fascination malgré sa misère et sa violence.

Le Kenya sert de décor à Dust, (Denoël, 2015), un thriller très réaliste qui évoque le sort cruel réservé aux Africains albinos, et qui a reçu le prix Anguille sous Roche 2015.

Quand la neige danse, (Denoël, 2016) est un polar glaçant, histoire de quatre fillettes enlevées dont les familles vont recevoir chacune une poupée...

Ingrid **DESJOURS**

Après avoir exercé de nombreuses années auprès de criminels sexuels, cette psycho criminologue se lance dans l'écriture.

Ses quatre premiers romans (Ed. Robert Laffont) ont été plébiscités tant par le public que par les libraires : Echo (2009), Potens (2010) Sa vie dans les yeux d'une poupée (2013) et Tout pour plaire (2014), thriller qu'Ingrid Desjours scénarise actuellement en vue d'une série TV commandée par Arte.

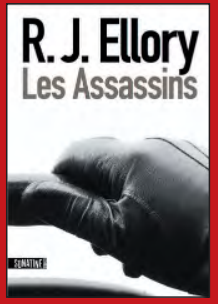
Avec son dernier-né, Les Fauves, roman noir sur fond de djihad, « L'ex-profileuse est passée maître dans la manipulation de sa proie : le cerveau du lecteur »

(Julie Malaure, Le Point)

Roger-J. **ELLORY**

Un cœur sombre est le septième ouvrage de ce romancier britannique publié en France aux éditions Sonatine. Seul le silence, son premier roman paru en 2008, (Prix BibliObs-Le Nouvel Observateur du roman noir 2009, catégorie roman étranger, Prix des lecteurs du Livre de Poche Le choix des libraires 2010) donne le ton.

Celui d'un auteur de romans noirs marqué par les blessures d'un passé mouvementé. La corruption politique, les parcours individuels cabossés sont également ses thèmes de prédilection qu'on retrouve de façon récurrente dans l'ensemble de son œuvre.



Alicia **GIMENEZ BARTLETT**

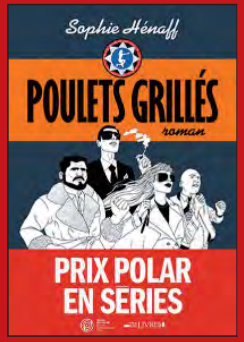
La reine du polar espagnol, docteur en littérature de l'université de Barcelone, rencontre le succès en créant le personnage de l'inspectrice Petra Delicado, féministe au caractère bien trempé.

Une série dont on retrouve 10 romans traduits aux éditions Rivages noir qui lui a valu, en 2008, le prix Raymond Chandler (récompense italienne dédiée à la carrière d'un maître du thriller et du roman noir).

Son dernier opus Personne ne veut savoir (2015) s'ouvre sur le meurtre d'un gros industriel du textile barcelonais, sur fonds de prostitution et de petits arrangements dans les arrière-cours espagnoles.

Sophie **HENAFF**

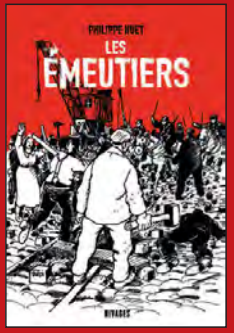
Poulets grillés, (Albin Michel, 2015, Livre de Poche, 2016) premier roman drolatique de cette journalise de Cosmopolitan, a rencontré immédiatement succès et récompenses : prix Polars en série (Quais du polar / Le Monde des livres), prix Arsène Lupin 2015 et Prix du meilleur polar francophone. Rester groupés, (2016), vient compléter les aventures de la brigade de bras cassés menée par la commissaire Anne Capestan.



Philippe **HUET**

Figure incontournable du roman noir français, il reçoit en 1995 le Grand prix de littérature policière pour La Main morte (Albin Michel, 1994). Cet ancien grand reporter est l'auteur d'une série de romans retraçant le passé ouvrier du Havre avec Les Quais de la colère (2005) et Les émeutiers (Payot/Rivages 2015).

Le Havre est à nouveau au cœur de son nouvel opus Le feu aux poudres (Rivages, 2016). Les héros de ce roman aux accents zoliens, dont l'action se situe en 1936, affrontent la tourmente d'une explosion sociale qui a fait croire à une insurrection nationale.



Loriano **MACCHIAVELLI**

Ce grand romancier a joué un rôle de premier plan pour sortir le polar italien de son isolement.

Ses actions pour rendre le genre populaire et accessible à tous ainsi que l'aide qu'il a apportée à de nombreux auteurs, font de lui une figure incontournable de l'histoire du roman policier de la péninsule.

En 1974 paraît le premier titre d'une série dont le protagoniste est un policier, le sergent Sarti Antonio. Le livre est bien accueilli par le public et connaît un succès immédiat. Ils sont publiés en France aux éditions Métailié.

Michaël **MENTION**

Fan de rock et de cinéma, ce jeune auteur, a déjà publié sept romans. Il fait son entrée dans le polar en 2012 (Rivages) avec Sale temps pour le pays, (Grand Prix du roman noir de Beaune 2013 et Prix du polar lycéen d'Aubusson 2014) premier volet d'une trilogie anglaise. Passionné de la culture des seventies, il revisite l'affaire de l'Eventreur du Yorkshire. Suivent Adieu demain (Prix polar pourpre 2014) et Justice pour tous (2015) qui achève la trilogie.

Tous ses romans sont « à la croisée du social, de la politique, de l'histoire ou encore du cinéma et de la musique », dixit Marianne.

Naïri **NAHAPÉTIAN**

Née en Iran de parents arméniens, elle quitte ce pays après la révolution islamique. Journaliste free-lance, elle publie son premier polar Qui a tué l'ayatollah Kanuni ? (Liana Lévi 2009). La romancière n'hésite pas à aborder des sujets délicats comme ceux du nucléaire ou des services secrets, des relations diplomatiques dans Un agent nommé Parviz (L'Aube, 2015), de dissensions internes au régime islamique avec Le mage de l'hôtel royal (2016)… l'Iran sans les clichés qui s'y attachent.

Dans tous ses livres, on retrouve les femmes, leur condition, leurs droits et leurs espoirs.

Colin **NIEL**

Après avoir travaillé plusieurs années en Guyane à la création du Parc amazonien, il se lance dans l'écriture avec une série qui se déroule dans ce département d'outre-mer. Tous publiés aux éditions du Rouergue, ils mettent en scène le personnage d'André Anato, un gendarme noir-marron à la recherche de ses origines.

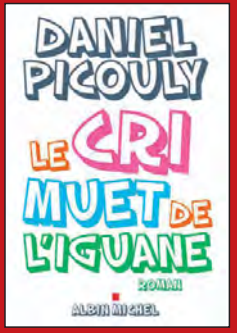
Les Hamacs de carton, (2012) prix Ancres noires 2014, Ce qui reste en forêt (2013) prix des lecteurs de l'Armitière 2014, prix Sang Polar 2014, et Obia (2015) prix des lecteurs Quais du polar/20 Minutes 2016.

Daniel **PICOULY**

Professeur puis écrivain, l'écriture est sa priorité. Il a reçu de nombreux prix littéraires, depuis Le Champ de personne (Flammarion, 1995), Prix des Lectrices de Elle, L'enfant Léopard (Grasset, 1999) Prix Renaudot 2000.

Il aborde tous les genres, théâtre, télévision, littérature jeunesse avec les aventures d'une tortue véloce, Lulu Vroumette et sa bande d'animaux de la forêt.

Sans oublier qu'il a publié dans les années 1990 deux romans à la Série Noire, Nec et les Larmes du chef…



Rosa **RIBAS**

Docteur en philologie et romancière catalane reconnue, elle vient de publier aux éditions du Seuil La Mort entre les lignes (2016) avec la documentaliste allemande Sabine Hofmann. Son roman se situe en 1952, quelques semaines avant le congrès eucharistique durant lequel le régime franquiste souhaite montrer la ville sous son meilleur jour.

Mais l'assassinat d'une grande bourgeoise va tout bouleverser. L'occasion pour Ana, journaliste débutante à la Vanguardia de faire ses preuves et même de fouiller dans les poubelles, malgré les consignes strictes d'un inspecteur aux ordres du régime.

Philippe **SETBON**

Photographe et dessinateur de BD pour Metal Hurlant et Pilote, il bifurque vers le cinéma et la télévision.
Scénariste de séries dont Fabio Montale avec Alain Delon, il réalise lui-même une vingtaine de téléfilms dont Les Mains de Roxana avec Sylvie Testud. Auteur, il publie de nombreux polars et vient d'achever le dernier volet de la trilogie Les trois visages de la vengeance (Editions du Caïman) composé de Cécile et le monsieur d'à côté (2015), T'es pas Dieu, petit bonhomme… (2016) et Un avant-goût des anges (2016).

Benoît **SÉVERAC**

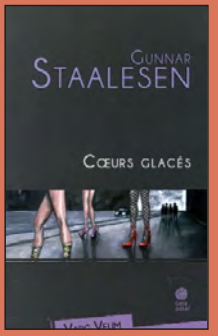
Professeur d'anglais à l'école vétérinaire de Toulouse, Il excelle aussi bien en littérature adulte que jeunesse.
Son premier roman, Les Chevelus (TME) en 2007 est couronné par le Grand prix littéraire de la ville de Toulouse. Avec Rendez-vous au 10 avril (TME, 2009), il reçoit le Prix Mémoire d'Oc 2009 et Prix de l'Audio-Livre décerné par les bibliothèques sonores, région Sud, 2012. Son dernier ouvrage Le chien arabe (La Manufacture de Livres, 2016) le classe désormais parmi les grands auteurs du roman noir français.

Giampaolo **SIMI**

Journaliste, scénariste et écrivain, cet auteur italien a notamment collaboré au quotidien La Repubblica et écrit divers scénarios pour des séries télévisées telles que RIS. Il rentre dans la Série Noire en 2003 avec Train express pour ailleurs.
Son dernier ouvrage La nuit derrière moi (Sonatine, 2016) est la confession d'un attaché commercial d'une entreprise d'imprimerie, bien sous tous rapports, modèle de mari et de père de famille. Une histoire de regrets, de secrets inavouables et de ressorts diaboliques de l'âme.

Gunnar **STAALESEN**

Après des études de philologie, il débute en littérature et crée en 1975 le personnage de Varg Veum, détective désabusé et idéaliste que l'on retrouve dans douze de ses romans policiers traduits en français.
Avec son dernier opus, Cœurs glacés (Gaïa, 2015), le romancier explore les plaies et les vices de la société norvégienne avec le détective récurrent de ses romans.
Dans le Roman de Bergen, (Trilogie, Points 2011, 2012, 2014), il dédie à sa ville natale une grande fresque sociale et policière couvrant tout le 20e siècle.

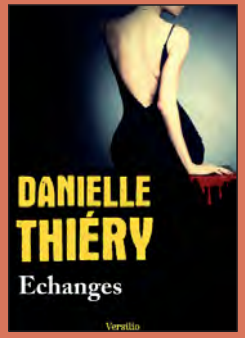


Danielle **THIÉRY**

Au début des années 1990, la première commissaire divisionnaire de France, dont le cœur a balancé entre sa carrière policière et l'écriture, fusionne ses deux passions et se lance dans le polar.

Elle crée le personnage du commissaire Edwige Marion avec le Sang du bourreau, (Le Masque, 1996). Dix autres romans suivront jusqu'à ce jour dans lesquels on retrouve son héroïne de prédilection. Elle reçoit le Prix du Quai des Orfèvres pour Des clous dans le cœur (Fayard, 2013).

Elle est l'auteure de plus d'une vingtaine de romans adultes et jeunesse.



Gilles **VINCENT**

Après une courte carrière commerciale, cet auteur originaire du Nord de la France rejoint le Sud où il se consacre entièrement à l'écriture.

Il a reçu le Prix Marseillais du Polar 2010 pour Sad Sunday (Timée éditions, 2009), et le Prix Europolar 2014 pour Djebel (Jigal, 2013).

Tout entier « consacré à l'aventure des mots », il est l'auteur d'un recueil de nouvelles, Les essuie-glaces fatigués rendent les routes incertaines (Eaux Fortes, 2011).

Marie **VINDY**

Chroniqueuse judiciaire pour le journal Le Bien Public, elle publie son premier roman Mektoub (éditions Pavic, 2004).

Son univers professionnel lui fait côtoyer les disfonctionnements de la société et les faits divers les plus sordides : meurtres, viols, incestes. Des histoires tragiques du quotidien que l'on retrouve dans ses romans noirs, Cavales (La Manufactures de Livres, 2014) ou Chiennes (2015) histoire de tournantes et de violence faite aux femmes sur fond de trafic de stupéfiants.

Inger **WOLF**

Après avoir travaillé comme traductrice, cette jeune auteure danoise a publié son premier roman en 2006 (Noir septembre , ed. Mirobole, 2015) pour lequel elle a remporté le Danish Detective Academy's Debutant Award.

Elle fait ainsi une percée dans le polar nordique avec son commissaire dano-croate que l'on retrouve dans l'ensemble de ses ouvrages. Traduite dans les autres langues Scandinaves et en France, elle l'est également en Allemagne, Pays-Bas et Espagne.

LISLE NOIR 2016

Vente de vins aux enchères

au profit d'Hôpital Sourire

15 vignerons indépendants
15 cuvées millésimées
15 étiquettes différentes
1500 bouteilles à vendre

Le tout au profit
d'une association 100% bénévole
qui aide redonner le sourire
aux enfants hospitalisés
et leurs familles

AVEC 15 VIGNERONS INDÉPENDANTS LISLE NOIR 2016 ORGANISE UNE GRANDE VENTE AUX ENCHÈRES DE VINS DE GAILLAC POUR HÔPITAL SOURIRE

Pour la toute première fois, vous pouvez acquérir du vin dans
UNE VENTE AUX ENCHÈRES au profit d'**Hôpital Sourire**.
1 500 bouteilles issues de **15 propriétés** font l'objet de cette vente.
Elles sont réparties en **125 lots différents**.
15 étiquettes différentes ornent les **15 cuvées**.
Elles sont **tirées à 102 exemplaires** seulement, en édition limitée.

Vous êtes tous et toutes invités
à participer à cette vente caritative
le dimanche 25 septembre, à partir de 15h
à la Salle des fêtes de Lisle-sur-Tarn

Chacun peut se porter acquéreur **en s'inscrivant**
le jour de la vente, de 10h à12h30, et de 14h à 14h45.
Des dégustations auront lieu sur place.
Au moment de l'inscription, il vous sera demandé une pièce d'identité.
Les règlements se font avant de prendre livraison des lots acquis.

Cette vente a lieu sous le maillet de Me VEDOVATO, commissaire priseur de la maison Artcurial.
Eu égard à la finalité caritative de cette vente, aucun frais ni aucune taxe ne seront appliqués.
L'intégralité des bénéfices de cette vente aux enchères sera reversée
aux antennes d'Albi et Castres de l'association Hôpital Sourire,
laquelle œuvre en faveur des enfants hospitalisés et de leurs familles. Pour cette association,
entièrement gérée par des bénévoles, un euro versé par vous, c'est un euro reversé à l'hôpital.

BANQUE POPULAIRE OCCITANE
MÉCÈNE DES ACTIONS QUI ONT DU CŒUR

10ÈME ÉDITION DE FÉÉ-RARISSIME
10 et 11 septembre 2016 - Parc des expositions - Toulouse

Avec le mécénat de

BANQUE & ASSURANCE

Banque Populaire Occitane, Société anonyme coopérative de Banque Populaire à capital variable, régie par les articles L.512-2 et suivants du Code Monétaire et Financier et l'ensemble des textes relatifs aux Banques Populaires et aux établissements de crédit - Intermédiaire en assurance inscrit à l'ORIAS sous le N° 07 022 714. Immatriculée au Registre du commerce et des sociétés sous le numéro siren RCS TOULOUSE 560 801 300, ayant son siège social 33-43 avenue Georges Pompidou à Balma (31130). Crédits photos : Getty Images, Fotolia. Création : ■ www.- - 239 route de Saint-Simon, Toulouse (31100) - RCS Toulouse B 327 469 706, Juillet 2016.

LISLE NOIR 2016

Vignerons du polar & solidaires

15 vignerons indépendants participent à la première VENTE AUX ENCHÈRES DE VINS DE GAILLAC DE LISLE NOIR
15 étiquettes en série limitée ont été éditées spécialement à cette occasion.
Les bénéfices de cette opération seront intégralement reversés à l'association Hôpital Sourire.

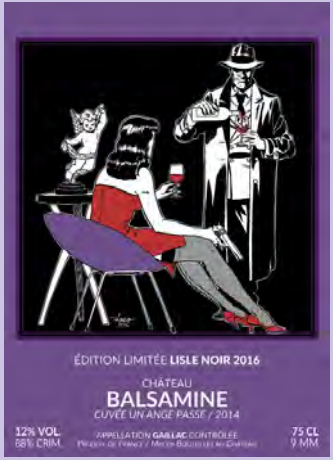
À chaque bouteille son étiquette. 102 exemplaires de chaque au maximum...

*Mas d'***AUREL**

Cuvée Mas d'Aurel
Rouge 2011
Série limitée à 96 bouteilles
16 cartons de 6
05 63 56 06 39
masdaurel@wanadoo.fr

Château **BALSAMINE**

Cuvée Un Ange passe
Rouge 2014
Série limitée à 102 bouteilles
17cartons de 6
06 70 61 11 46
chateaubalsamine@orange.fr

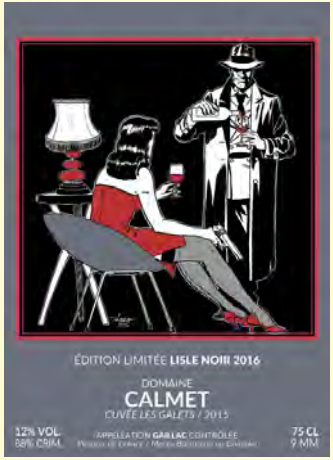


Domaine de **BORIE VIEILLE**

Cuvée Victorine
Rouge 2014
Série limitée à 102 bouteilles
17cartons de 6
05 63 40 47 46
borie-vieille.pascale@wanadoo.fr

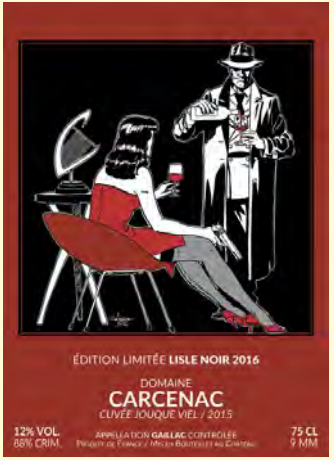
Domaine **CALMET**

Cuvée Les Galets
Rouge 2015
Série limitée à 102 bouteilles
17cartons de 6
05 63 41 74 47 / 06 15 28 76 75
gaec.calmet@orange.fr



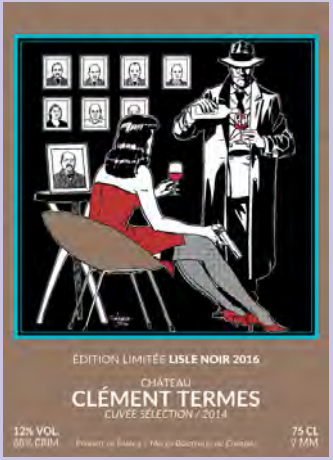
Domaine **CARCENAC**

Cuvée Jouque Viel
Rouge 2015
Série limitée à 102 bouteilles
17cartons de 6
05 63 57 57 28
domaine.carcenac@orange.fr



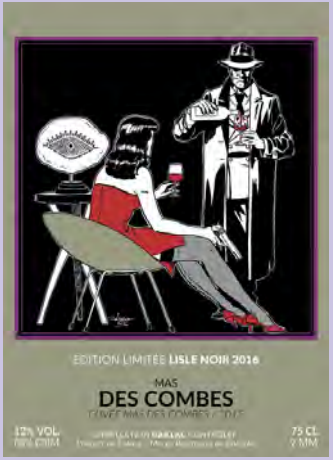
Château **CLÉMENT TERMES**

Cuvée Clément Termes
Rouge 2014
Série limitée à 102 bouteilles
17cartons de 6
05 63 40 47 80
carolinedavid@clement-termes.com



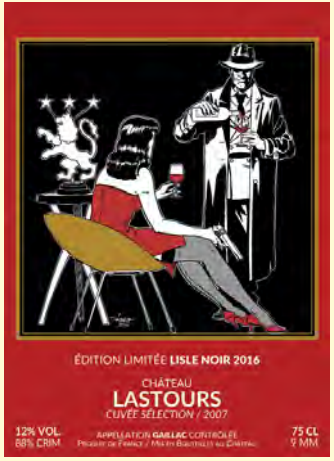
Mas des **COMBES**

Cuvée Mas de Combes
Blanc sec 2015
Série limitée à 102 bouteilles
17 cartons de 6
05 63 57 06 13
masdescombes.rl@orange.fr



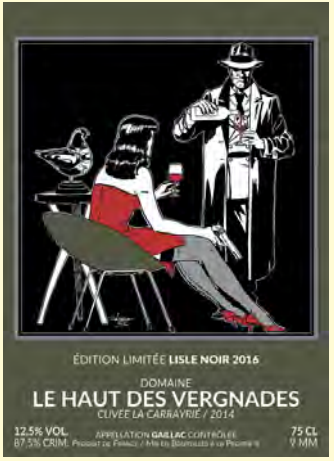
Château ***LASTOURS***

Cuvée Sélection
Rouge 2007
Série limitée à 102 bouteilles
17 cartons de 6
05 63 57 07 09
chateau-lastours@wanadoo.fr



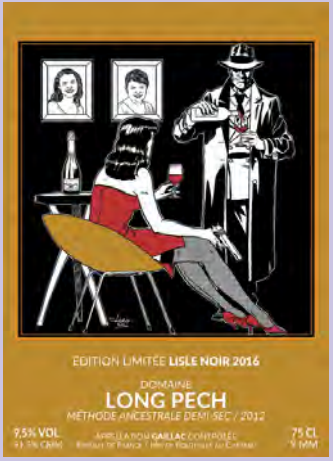
Domaine ***LE HAUT DES VERGNADES***

Cuvée La Carrayrié
Rouge 2014
Série limitée à 102 bouteilles
17 cartons de 6
05 63 33 02 02
vergnades@orange.fr



Domaine ***LONG PECH***

Cuvée Méthode ancestrale
Demi-sec 2012
Série limitée à 102 bouteilles
17 cartons de 6
05 63 33 37 22
karine@domaine-de-long-pech.com

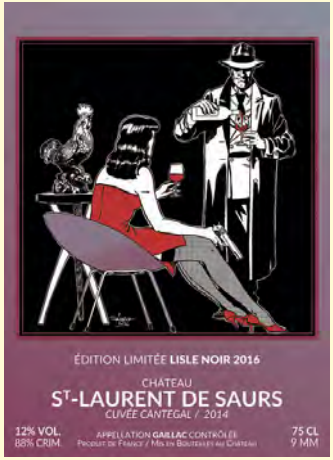


Château ***RATIER***

Cuvée Gourmand Ratier
Rosé 2015
Série limitée à 102 bouteilles
17 cartons de 6
05 63 57 55 85
chateauratier@hotmail.fr

Domaine **ST-LAURENT DE SAURS**

Cuvée Cantegal
Rouge 2013
Série limitée à 102 bouteilles
17 cartons de 6
05 63 40 40 54
domainestlaurentdesaurs@gmail.com

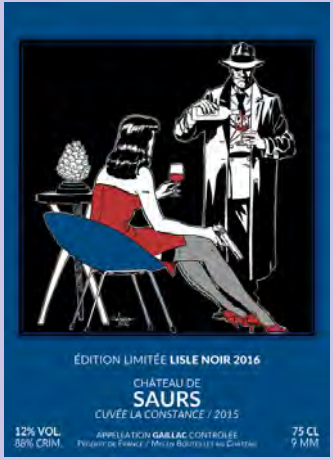


Domaine de **SARRABELLE**

Cuvée Saint-André
Rouge 2012
Série limitée à 102 bouteilles
17cartons de 6
05 63 40 47 78
contact@sarrabelle.com

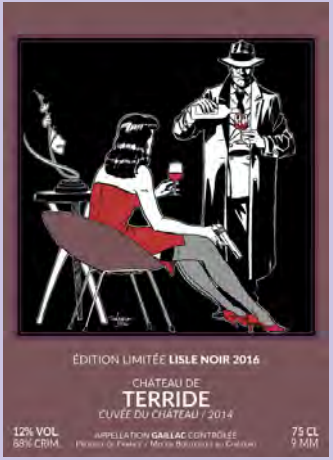
Château de **SAURS**

Cuvée La Constance
Rouge 2015
Série limitée à 102 bouteilles
17cartons de 6
05 63 57 09 79
info@chateau-de-saurs.com



Château de **TERRIDE**

Cuvée du Château AOP
Blanc fût 2014
Série limitée à 102 bouteilles
17 cartons de 6
05 63 33 26 63
info@chateau-de-terride.com



Pour monter un festival, il faut tisser des liens

Merci à tous ceux qui nous ont aidé à récolter les fruits de ces Vendanges du Polar.

TOSHIBA
Leading Innovation